

## 6. 교과과정

학과명: 미술심리치료학과(Department of Art Therapy)

| 이수<br>구분 | 과목<br>번호 | 교 과 목 명       |                                                      | 학점-이론-<br>실습 |   |   |
|----------|----------|---------------|------------------------------------------------------|--------------|---|---|
|          |          | 국 문           | 영 문                                                  |              |   |   |
| 전공       | 18149    | 미술심리상담사윤리     | Ethical Issues of<br>Art Psychology Counselor        | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 18093    | 미술심리진단평가      | Art Psychological Test<br>and Evaluation             | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 18090    | 미술심리학개론       | Intoduction to Art Psychology                        | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 17479    | 미술치료매체연구및실습   | Media Studies and Practices of Art<br>Therapy        | 3            | 1 | 2 |
| 전공       | 14832    | 미술치료사례연구      | Art Therapy Case Studies                             | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 18151    | 미술치료세미나       | Seminar in Art Therapy                               | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 17491    | 미술치료연구방법론     | Methodology in Art Therapy                           | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 14821    | 미술치료특론        | Advanced Art Therapy                                 | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 18146    | 미술치료표현기법1     | Expressive Techniques of<br>Art Therapy 1            | 3            | 1 | 2 |
| 전공       | 18147    | 미술치료표현기법2     | Expressive Techniques of<br>Art Therapy 2            | 3            | 1 | 2 |
| 전공       | 18150    | 미술치료프로그램개발및평가 | Development and Evaluation of Art Therapy<br>Program | 3            | 1 | 2 |
| 전공       | 18152    | 미술치료현장실습      | Field Training of Art Therapy                        | 3            | 0 | 3 |
| 전공       | 17474    | 발달정신병리        | Development Psychopathology                          | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 17485    | 부부및가족미술치료     | Marriage and Family Therapy                          | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 17482    | 상담및심리치료의이론과기법 | Theory and Method of Counseling &<br>Psychotherapy   | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 14830    | 색채심리학         | Color Psychology                                     | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 03676    | 서양미술사         | Western Art History                                  | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 19161    | 아동미술교육        | Art Education for Children                           | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 17481    | 유아동미술치료       | Art Therapy for Infants and Children                 | 3            | 1 | 2 |
| 전공       | 17483    | 이상심리학         | Abnormal Psychology                                  | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 18092    | 임상실습및수퍼비전1    | Clinical Practice and Supervision 1                  | 3            | 0 | 3 |
| 전공       | 18153    | 임상실습및수퍼비전2    | Clinical Practice and Supervision 2                  | 3            | 0 | 3 |
| 전공       | 17486    | 장애아동미술치료      | Art Therapy for The Disabled Children                | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 18091    | 장애아동의이해       | Understanding Children with Disabilities             | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 17475    | 재활심리학         | Rehabilitation Psychology                            | 3            | 3 | 0 |
| 전공       | 18148    | 조형심리          | Psychology of Gestalt 1                              | 3            | 2 | 1 |
| 전공       | 19160    | 조형심리2         | Psychology of Gestalt 2                              | 3            | 2 | 1 |

|    |       |         |                             |   |   |   |
|----|-------|---------|-----------------------------|---|---|---|
| 전공 | 14834 | 집단미술치료  | Group Art Therapy           | 3 | 1 | 2 |
| 전공 | 17488 | 창의적미술치료 | Creative Art Therapy        | 3 | 1 | 2 |
| 전공 | 17484 | 청소년미술치료 | Art Therapy for Adolescence | 3 | 2 | 1 |

※ 이수구분란 표시는 [전공](#)입니다.

## 7. 각 과목에 대한 교과개요

| 교 과 목 명        | 교 과 개 요                                                                                                                 |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 미술심리상담사윤리      | 미술치료 과정에서 내담자와 치료사 사이에 발생할 수 있는 다양한 윤리적인 문제를 고찰하고, 그러한 문제에 대한 철학적, 윤리학적 이론을 이해한다.                                       |
| 미술심리진단평가       | 다양한 미술심리검사의 내용과 효과를 이해하고, 효율적인 진단과 평가를 위해 심리 통계에 대한 지식을 익힌다.                                                            |
| 미술심리학개론        | 미술심리학의 기본개념과 다양한 이론을 이해한다. 특히 미술을 통한 상담심리 분야의 제반 문제와 방법론을 이해한다.                                                         |
| 미술치료 매체연구및실습   | 다양한 미술 매체의 특성에 대한 전반적인 이해와 함께 실습을 통해 익힌다. 현장에서 주어진 여건과 내담자의 특성을 고려하여 가장 효과적인 매체를 선택할 수 있는 능력을 배양한다.                     |
| 미술치료사례연구       | 미술치료에 관한 검증된 국내·국외 연구사례들을 수집·분석하고, 학생 개인이 실시하고 있는 사례를 발표, 토론한다. 연구방법, 진단, 치료의 기법, 매체, 프로그램, 보고서 작성 등에 대해 중점적으로 다룬다.     |
| 미술치료세미나        | 미술치료의 새로운 기법과 이론을 배울 수 있도록 다양한 분야의 전문가를 섭외해서 강습과 연수를 한다. 아울러 참여 학생들의 연구 발표나 토론을 통해 미술치료사로서의 능력을 배가하고, 논문 작성 등에 도움을 받는다. |
| 미술치료연구방법론      | 학위 논문 작성에 필요한 연구의 주제 선정, 연구 설계, 자료 처리 방법 등에 대하여 다룬다. 또한 질적 연구방법을 통한 논문을 작성하고자 할 경우 그 절차를 익히도록 돕는다.                      |
| 미술치료특론         | 미술치료의 접근 방법에 대한 전반적인 이론을 탐색하며, 이론을 바탕으로 한 미술치료 접근법을 연구한다.                                                               |
| 미술치료표현기법1      | 인간의 다양한 감정을 표현하는 미술의 다양한 표현방법을 이해한다. 표현에 대한 미학적, 심리적 이해와 표현기법에 대한 이론적 고찰도 병행한다.                                         |
| 미술치료표현기법2      | 인간의 다양한 감정을 표현하는 미술의 다양한 표현방법을 이해한다. 표현에 대한 미학적, 심리적 이해와 표현기법에 대한 이론적 고찰도 병행한다.                                         |
| 미술치료프로그램 개발및평가 | 미술치료의 대상과 문제에 따른 다양한 프로그램의 개발과 평가에 대한 이론과 실재를 익힌다.                                                                      |
| 미술치료현장실습       | 병원(정신과와 재활 등 각종 관련 영역), 기관, 시설, 학교 등의 현장에서 다양한 미술치료의 기술과 절차를 익힌다.                                                       |
| 발달정신병리         | 인간의 생애를 통해 나타나는 인지, 언어, 자아 등 심리적 특성의 발달과정에 대한 이해를 바탕으로 발달적 관점에서 인간의 정신병리 전반을 소개하고, 그 분류 및 진단, 치료를 다룬다.                  |
| 부부및가족미술치료      | 부부와 가족의 정신 병리를 이해하고, 가족치료의 체계적 접근법에 대한 고찰을 바탕으로 심리진단 및 미술치료 기법을 익힌다.                                                    |
| 상담및심리치료의 이론과기법 | 상담 및 심리에 관한 다양한 이론 즉 각 이론의 기본 개념 및 특징을 알아보고 주요 학파별 이론을 바탕으로 한 심리치료과정, 적용 및 사례 연구 등을 이해하도록 한다.                           |

|            |                                                                                                                                    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 색채심리학      | 색채심리학에 관한 이론과 색채를 통한 심리진단 기법을 학습한다.                                                                                                |
| 서양미술사      | 서양미술의 역사를 통해 다양한 미적 이념과 미술 기법, 매체의 변화를 살펴본다. 그러한 변화의 동인을 이해하고, 더 나아가 미술가들의 전기적 이해를 통해 미술가의 심리와 작품 간의 관계를 이해한다.                     |
| 아동미술교육     | 미술활동을 통해 아동의 느낌과 생각을 시각적·창의적으로 표현함으로써 심미적·창의적 성장 및 전인적 발달을 향상시킨다. 어린이의 발달단계에 따른 지도법과 표현유형, 감상 및 평가를 익힌다.                           |
| 유아동미술치료    | 유아기 및 아동기의 인지, 성격, 사회발달 등의 제 측면에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 대상별 특성에 적합한 미술치료 방법과 이론을 습득한다.                                                   |
| 이상심리학      | 심리적 부적응과 정신질환에 관한 최근의 연구 동향들을 체계적으로 다룬다.                                                                                           |
| 임상실습및수퍼비전1 | 학생 개인별로 임상 사례를 선정하여 실습을 실시하면서 미술치료 전문가의 지도 감독을 받는다.                                                                                |
| 임상실습및수퍼비전2 | 학생 개인별로 임상 사례를 선정하여 실습을 실시하면서 미술치료 전문가의 지도 감독을 받는다.                                                                                |
| 장애아동미술치료   | 장애아동의 장애 유형(시각장애, 청각장애, 정신지체, 신체장애, 행동장애, 학습장애, 자폐 등)에 따른 특징을 이해하고, 그에 맞는 미술치료 방법을 모색한다.                                           |
| 장애아동의이해    | 장애아동의 정의와 심리적, 육체적인 양상, 그 원인과 문제해결 등에 대한 전반적인 이해를 도모한다.                                                                            |
| 재활심리학      | 재활심리학의 주요 분야와 연구문제, 임상에서 필요한 지식과 기술 등을 익힌다.                                                                                        |
| 조형심리       | 미학적 관점뿐 아니라 심리적인 관점에서 조형과 공간을 이해한다.                                                                                                |
| 조형심리2      | 미학적 관점뿐 아니라 심리적인 관점에서 조형과 공간을 이해한다.                                                                                                |
| 집단미술치료     | 집단 상담과 심리치료의 이론을 기초로 하여 집단미술치료 기법을 익힌다. 집단의 구성, 실시목적과 방법, 치료기법, 집단관리 등에 대하여 토의한다.                                                  |
| 창의적미술치료    | 인류의 원형적 상징을 자신만의 개성을 통해 승화한 거장들의 미술 작품 속에서 창의성을 찾아내어 이해한다. 그러한 이해 과정을 통해 어떻게 좋은 정서를 경험하게 되는지 고찰함으로써 창의적 미술치료의 성격과 다양한 활용 방법을 모색한다. |
| 청소년미술치료    | 청소년의 발달적, 사회적, 행동적인 변화 과정을 이해하고, 청소년에 적합한 미술치료 방법과 이론을 습득한다.                                                                       |

학과주임교수                      문 정 민                      (인)